

Programa de Educação e Saúde – Trilhos da Alfabetização
Frente: Formação na Didática da Língua Portuguesa
Pauta de formação: Professores de 3ºano – EF1 – Santa Bárbara
Ciclo 1/2026

Expectativas de aprendizagem

- Atribuir sentidos e significados às experiências estéticas vivenciadas ao longo da teia literária;
- Conhecer a estrutura do Caderno dos estudantes, por percursos literários e manifestação cultural, analisando a articulação das 4 situações didáticas fundamentais.
- Compreender a potência do trabalho com indicação literária e refletir sobre os encaminhamentos docentes.
- Reconhecer a revisão como uma importante operação textual e ampliar conhecimentos sobre os diferentes focos que podem ter do ponto de vista discursivo e notacional;

Conteúdos

- Teia literária: autores mineiros
- Resultados da Pausa Avaliativa
- Cadernos dos estudantes
- Indicação literária – condições didáticas da produção textual

Desenvolvimento da pauta

1- Momento cultural – Leitura pela formadora (20 min.)

Apresentação da Teia Literária de 2026 – Escritores e escritoras Mineiras
Leitura: Queridos dias Difíceis– Ricardo Aleixo

2- Plano de formação 2026 (10min)

Apresentar o plano de formação 2026

3- Panorama das pausas avaliativas / 2025 (20 min)

Breve devolutiva do que temos como resultados a partir das pausas avaliativas: **depoimentos e respostas dos/as educadores/as às reflexões individuais** (perguntas abertas realizadas no encontro presencial do Ciclo 3 de 2025.

4- Caderno dos estudantes (60 min)

Parte 1 – Apresentação dos cadernos

Apresentar a estrutura, propostas e organização dos cadernos dos estudantes, refletindo coletivamente sobre a gestão das atividades na rotina semanal.

Parte 2 – Conhecer o acervo literário: Além de explorar os livros enviados, vamos fazer alguns combinados sobre seus usos.

5- Tematização da prática: Indicação Literária (60 min.)

1- Vamos conhecer mais as atividades do Percurso Minhas preferências literárias e discutir sobre seus propósitos.

2- Vamos assistir uma turma indicando um livro preferido tendo a professora como escriba.

Contexto da situação didática:

Vídeo: Escrita, por meio do professor, de uma indicação literária do livro preferido da turma - AS BRUXAS

Turma: 2º ano

Professora: Luísa Rangel Borin

ateliescola acaia

Perguntas para reflexão em pequenos grupos:

-Quais informações a professora retoma ao iniciar a aula e por que são importantes de serem retomadas?

-Quais as intervenções da professora ao escrever o texto ditado pelos estudantes? Que intenções didáticas estão implícitas?

-Quais comportamentos de escritor os estudantes tiveram que enfrentar?

Socialização e Sistematização

-Como o vídeo que assistimos ajuda a pensar as situações de produção de textos inseridas no Caderno dos Estudantes? O que é preciso assegurar na rotina?

6- Atividade Prática/Finalização/ Combinados Espaço Digital de Formação / Avaliação (30 min.)

1. Realizar produção por meio da professora de uma indicação literária, como etapa anterior a atividade 4, do Percurso Minhas preferências literárias.
2. Enviar (foto ou cópia do texto) da versão 1 + versão 2 (revisada)
3. Destacar e comentar os encaminhamentos desenvolvidos (o foco que foi escolhido para revisão e o porquê, além da estratégia utilizada para a revisão);
4. Refletir sobre o que os estudantes puderam aprender sobre esse processo e as principais intervenções que realizou como professor/a.
5. Em seguida, realize a atividade 4, do Percurso Minhas preferências literárias e envie uma foto de dois cadernos (uma criança que precisa avançar no sistema de escrita alfabética e outra que já escreve com maior autonomia).
6. Colocar o registro em PDF e no Espaço digital para leitura e devolutiva da formadora.

Avaliação de satisfação do encontro (queremos te ouvir! Sua participação é importante!):



bit.ly/av-trilhos-2025

Se você ainda não se cadastrou no programa:



<https://bit.ly/trilhoscadastro26>