

Programa de Educação e Saúde –Trilhos da Alfabetização
Frente: Formação na Didática da Língua Portuguesa
Pauta de formação: Professores de 1ºe 2ºano – EF1 – Santa Bárbara
Ciclo 1/2025

Expectativas de aprendizagem

- Atribuir sentidos e significados às experiências estéticas vivenciadas por meio da leitura pela formadora;
- Retomar os pressupostos de uma alfabetização contextualizada e reflexiva.
- Refletir, a partir do projeto didático Brincadeiras Cantadas, a importância da articulação entre as 4 situações didáticas fundamentais e a concepção de alfabetização que considera de forma concomitante as práticas de linguagem, a formação do leitor e escritor e a reflexão sobre o sistema de escrita;
- Refletir sobre encaminhamentos e intervenções da professora para assegurar uma boa situação de escrita em colaboração pelos estudantes;
- Realizar o planejamento de sua prática com foco nos ajustes às necessidades e saberes de seus estudantes em relação ao sistema de escrita e à incorporação das propostas do projeto didático Brincadeiras Cantadas à sua rotina.

Conteúdos

- Alfabetização contextualizada e reflexiva;
- Articulação das 4 situações didáticas fundamentais;
- Encaminhamentos e intervenções da professora para assegurar uma boa situação de escrita em colaboração pelos estudantes;
- Planejamento da prática docente com foco nos ajustes às necessidades e saberes de seus estudantes

Desenvolvimento da pauta

1- Momento cultural – Leitura pela formadora (30 min.)

Apresentação da Teia Literária de 2025.
Leitura de Olhos D'água– Conceição Evaristo

2- Trilhos da Alfabetização, plano de formação e pressupostos da alfabetização contextualizada e reflexiva (30min)

Contextualizar o Trilhos da Alfabetização como um programa de formação, **apresentar o plano de formação e pressupostos da alfabetização contextualizada e reflexiva**

3- Panorama das pausas avaliativas / 2024 (20 min)

Breve devolutiva do que temos como resultados a partir das pausas avaliativas: **depoimentos e respostas dos/as educadores/as às reflexões individuais** (perguntas abertas realizadas no encontro presencial do Ciclo 3.

4- Tematização da prática docente (60 min)

Vamos analisar uma situação didática de escrita de listas (pelo estudante) entre todos – foco no sistema de escrita alfabética;

CONTEXTUALIZAÇÃO: As crianças do 2º ano A da E E Josefina Maria Barbosa estão participando de uma sequência didática em que resgatam algumas brincadeiras, escolhendo as suas preferidas para jogarem no

pátio e na hora do recreio. Elas estão preparando um mural coletivo em que vão explicar para as demais turmas algumas curiosidades e regras dessas brincadeiras para que também possam ser conhecidas e brincadas por outros grupos da escola. Vídeo disponível no Youtube: <https://youtu.be/fd8vUmQL8c0?si=NgGonbpmMDMuJE3>

Episódio da escrita da palavra BASQUETINHO (Anexo 1)

–Focos de observação ao assistir ao vídeo:

- 1- A interação entre as crianças**
- 2- A importância do momento de coletivização.**
- 3- Boas intervenções feitas pela professora**

Questões para o debate em pequenos grupos:

- **Se fossem contar a um professor que acabou de chegar, o que é o mais importante considerar para propor na situação em que os estudantes escrevam entre todos, colaborem entre si para refletir sobre a escrita?**
- **Em que essa situação difere da prática da escrita da “palavrinha do dia”?**

Discussão e sistematização

5- Planejamento compartilhado – 1º e 2º Anos (60 min.)

–Análise das propostas presentes no Projeto Brincadeiras Cantadas em articulação com as 4 situações didáticas fundamentais.

–Foco no planejamento da escrita da lista, Etapa 2 (aula 2) do Projeto Didático Brincadeiras Cantadas. Como ampliar essa proposta da escrita da lista, inserindo uma situação de escrita entre todos considerando as crianças do meu grupo?

–Analisar exemplo de plano de aula e questionar: O que destacam no planejamento realizado pelo professor Amilton? Em que esse planejamento contribui para o planejamento de uma proposta de escrita entre todos com as crianças do seu grupo? Como organizar os agrupamentos olhando para os saberes das crianças? (Anexo 2)

–Como articular tal proposta da escrita entre todos com os materiais didáticos (livros) trabalhados em sala?

6- Atividade Prática/Finalização / Combinados Espaço Digital de Formação / Avaliação (20 min.)

Atividade prática

- 1- Realize os encaminhamentos e intervenções da situação da escrita entre todos – conforme discutido na formação (Escrita coletiva brincadeiras), a partir das sugestões presentes na Etapa 2 do Projeto Didático Brincadeiras Cantadas (Escrita pelos e pelas estudantes das brincadeiras preferidas);
- 2- Tire uma foto do quadro/lousa com as escritas dos estudantes (comparação entre as palavras)
- 3- Registre quais foram as justificativas dos estudantes para realizarem suas escritas diferentes dos colegas e como se apoiaram na lista de nomes para sua produção.
- 4- Registre um desafio enfrentado e aponte aspectos que favoreceram reflexões sobre a escrita durante o processo de coletivização.
- 5- Salve tudo num único arquivo (word ou PDF) e faça upload no Espaço Digital no Ciclo 1/Atividade Prática

Avaliação de satisfação do encontro (queremos te ouvir! Sua participação é importante!):



<https://bit.ly/avtrilhos>

Se você ainda não se cadastrou no programa:

<https://bit.ly/trilhoscadastro25>



Anexo 1

Transcrição

A aluna Júlia é chamada a escrever BASQUETINHO e escreve:

RAIO

Professora: Renata, vem cá. Júlia escreveu basquetinho dessa forma, você concorda com ela?

Renata: Não.

P: Então vocês conversem e, juntas, escrevam novamente basquetinho.

Ambas ficam pronunciando em voz baixa basquetinho.

Júlia: Começa com A.

R: É com B.

Júlia escreve B e Renata escreve A.

Júlia escreve I e Renata escreve O.

RAIO

BAIO

P: Renata, leia o que escreveram.

R: BASQUÉ.

P: Cadê o QUÉ?

Júlia balança a cabeça negativamente.

Apaga o O e escreve E e O.

RAIO

BAIEO

P: Vejam se agora ficou melhor.

Júlia lê rápido e baixinho apontando com o dedinho.

P: Não! Leia alto e devagar.

Júlia lê alto apontando cada segmento sonoro.

P: Onde está o QUÉ? Antes ou depois do I?

Júlia apaga o I e o E. Renata escreve

K e E.

RAIO

BAKEO

P: Até aqui já está escrito o quê?
Júlia lê apontando cada segmento.
P: Onde está o TI?
As meninas apagam o O. Escrevem
I e O.

RAIO
BAKEIO

P: Agora leiam basquetinho.
P: Clarissa, observe como Renata e Júlia escreveram basquetinho. Dê uma olhada e veja o que mudaria ou se concorda com elas.

RAIO
BAKEIO
BAKIVIO

Clarissa escreve:
BAKIVIO

Clarissa: BASQUETINHO, apontando globalmente.

P: Gustavo, veja como Clarissa escreveu basquetinho. Você concorda com ela? Converse com ela e escrevam basquetinho novamente aqui, apontando a parte de baixo do quadro.

Gustavo escreve B e A e diz que tem o Q. Escreve. Fala para Clarissa que tem o E.

Ela escreve. Ele apaga e escreve o E maior. Ela acrescenta um acento circunflexo no E escreve I e O.

RAIO
BAKEIO
BAKIVIO
BAQÊIO

P: Leiam. Onde está o TI?

Clarissa mostra o I. Gustavo apaga o O e acrescenta as seguintes letras: NOIO.

RAIO
BAKEIO
BAKIVIO
BAQÊNOIO

Clarissa imediatamente lê BASQUETINHO (em BASQENOIO) de modo global.

Gustavo começa a ler apontando para cada parte. Quando pronuncia TI de BASQETI, a professora pergunta:

P: Onde está o TI?

Gustavo: Ah! Já sei. Apaga NO e acrescenta o TI.

RAIO
BAKEIO
BAKIVIO
BAQÊTIIO

Clarissa lê de duas em duas letras, fazendo arcos com o giz.

P: E aí, está certo?

Eles dizem que sim.

P: Vinícius, Afonso, olhem para a escrita de Clarissa e Gustavo. Eles escreveram basquetinho dessa forma, BAQÊTIIO.

O que vocês mudariam? Vocês concordam?

Os alunos indicam em cada parte onde mudariam.

Vinícius imediatamente escreve BAS e busca identificar que letra usar em seguida.

Planejamento Professor Amilton¹
Professor: Amilton Santana
3º ano A, IV Bimestre

Plano de Aula

Sequência Didática: Dia da Brincadeira

Disciplina: Língua Portuguesa

Recursos: Piloto, apagador, papel pardo, textos para leitura, lista com nome das crianças em letra bastão na parede, lápis de cor, alfabeto fixado ao alcance dos alunos, Caderno Nossa Rede de Língua Portuguesa 2º ano IV Bimestre.

Organização da classe:

1º momento – Em roda.

2º momento – Sentados em dupla (E um trio no caso dos/as estudantes que não se apropriaram da escrita alfabética).

3º momento – Sentados em dupla com discussão coletiva mediada pelo professor. (E um trio no caso dos/as estudantes que não se apropriaram da escrita alfabética).

4º momento – Socialização das descobertas

Objetivos:

Para as crianças que não se apropriaram da escrita alfabética:

- Refletir sobre o sistema de escrita para avançar em suas hipóteses de escrita
- Analisar escritas convencionais e não convencionais para que avancem nas suas hipóteses;
- Consultar outras palavras para escrever ou para ler as que desejam;

Para as crianças com escrita alfabética:

- Aproximar-se da leitura com a finalidade de obter informações;
- Localizar informações explícitas no texto;
- Comunicar as informações localizadas.

DUPLAS DE TRABALHO	
CRIANÇAS QUE NÃO SE APROPRIARAM DA ESCRITA ALFABÉTICA	CRIANÇAS QUE SE APROPRIARAM DA ESCRITA ALFABÉTICA
Gustavo e Kaíque	Adryele e Bruna
Jeuton e Maicon	Ana Clara e Beatriz
Nayla, Sara e Rebeca	Vitória e Kamila
	Carlos e Cauan
	Daniel e Gabriel
	Guilherme e Lucas
	Júlia e Raquel
	Luís Otávio e Marcos
	Pedro e Douglas
	Miguel e Rita
	Stephanie e Thatyane

¹ Planejamento realizado no contexto do Programa Nossa Rede- Salvador. Projeto Escola Formadora.

1º momento – Em roda

Consigna:

Turma, hoje nós vamos fazer uma atividade do nosso projeto Dia da Brincadeira. Vamos conhecer mais três brincadeiras que poderão fazer parte do dia da brincadeira que faremos com as crianças da outra turma. Quem pode me dizer quais brincadeiras nós já estudamos? (Ouvir as crianças). Semana passada nós fizemos uma lista com o nome de algumas brincadeiras preferidas. Quem lembra o nome das brincadeiras que listamos? (Ouvir as crianças).

Para realizarmos esta atividade, vamos dividir a turma em dois grupos. Cada grupo estará organizado em duplas. Um grupo vai escrever o nome de algumas brincadeiras e o outro vai realizar a leitura de pequenos textos informativos e depois deverá compartilhar com a turma o que aprendeu.

Os que farão a leitura do texto depois irão contar para a turma o que descobriram sobre algumas brincadeiras de rua. (Textos impressos das brincadeiras).

Já vocês (crianças que não se apropriaram da escrita alfabética) deverão escrever em dupla o nome de três brincadeiras (peteca, mímica, ciranda), pensando na escrita de cada uma delas.

Lembrem-se que vocês precisam tomar decisões juntos em relação à escrita da palavra que irão escrever: a letra que a palavra começa, a ordem em que as letras devem ser postas, quantas letras a palavra tem. Quando tiverem dúvidas sobre a escrita lembrem que podem usar a lista de nomes dos colegas para ajudar a pensar sobre que letra usar ou em que ordem.

2º momento – Sentados em dupla para realização da atividade

Após organizar as duplas das crianças que irão trabalhar com maior autonomia na leitura dos textos sobre as brincadeiras, o professor irá acompanhar de perto a produção das crianças que ainda não se apropriaram da escrita alfabética. Para essas crianças, o professor falará o nome da brincadeira e acompanhará a discussão das duplas e fará as devidas intervenções. O nome da primeira brincadeira é PETECA.

Possíveis intervenções:

O professor passará pelas duplas observando a produção das crianças e fazendo intervenções que possam ajudá-las a refletir sobre a escrita das palavras.

De acordo às necessidades, poderá fazer as seguintes intervenções:

- O que vocês escreveram aqui?
- Leiam para mim apontando com o dedo...
- Onde você leu o PE de peteca?
- Quais letras são boas para escrever a palavra PETECA?
- Existe algum nome de colega que inicia do mesmo jeito da palavra PETECA?
- Será que o nome de PEDRO ajuda a escrever PETECA? Vamos olhar na lista de nomes?
- Agora que vocês terminaram de escrever a palavra, leiam para mim o que escreveram.
- Será que a ordem das letras é essa? Leia esta primeira parte.
- Onde você leu o TE de Peteca? (pedir para a criança apontar)
- Alguma palavra que você conhece ajuda a escrever o TE de peteca?
- Peteca começa com qual letra? Termina com qual letra?
- Leiam a palavra para mim.

–Vocês acham que precisa de todas essas letras?

Agora eu vou falar a segunda palavra que vocês deverão escrever. É um nome de uma brincadeira que alguns de você já brincaram (Mímica).

Passar pelas duplas para observar o que já escreveram para intervir. Seguir os mesmos procedimentos da primeira palavra. Idem para a terceira palavra... (Ciranda)

3º momento – Socialização das escritas na lousa mediada pelo professor

Após a observação das escritas que foram produzidas pelas duplas, pedir que elas escreveram no quadro as palavras peteca, mímica e ciranda. Pedir que a primeira dupla escreva. Em seguida chamar a segunda dupla e perguntar se ela concorda com a forma que a dupla anterior escreveu a palavra Peteca, Mímica e Ciranda. Por quê? Caso não concordem, pedir para que escrevam logo abaixo da maneira como pensaram, modificando para melhorar a produção.

Nota: Ao chamar as próximas duplas, deixar os registros no quadro, sempre incentivando a comparar, refletir e registrar.

Após chamar as duplas e possibilitar a discussão entre todos comunicar ao grupo que o registro das escritas foi anotado e será retomado em outra ocasião para que seja feita a revisão da escrita da palavra antes que seja feito o convite para a outra turma participar do Dia da Brincadeira.

Observação: Para a escrita na lousa, iniciar com duplas com menor conhecimento sobre a escrita e deixar para o final as de maior conhecimento. Isso garante espaço de reflexão para todos. O objetivo não é chegar a uma escrita convencional, mas criar momentos de reflexão sobre a escrita com base no intercâmbio de ideias entre as duplas.

4º – Socialização das descobertas sobre as brincadeiras de rua.

Após intervenções realizadas com as crianças que ainda não se apropriaram da escrita alfabética, voltar novamente para a roda e pedir que as crianças que leram os textos compartilhem as suas descobertas.